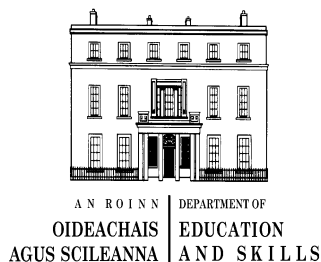


Rannóg Pholasáí,  
Churaclaim agus Mheasúnachta,  
An Roinn Oideachais agus  
Scileanna, Bloc 2, Sráid  
Maoilbhríde,  
Baile Átha Cliath 1



Curriculum and Assessment  
Policy Unit,  
Department of Education  
and Skills, Block 2  
Marlborough Street,  
Dublin 1

Fax (01) 8892040

☎ (01) 8892700

**Circular Letter 0024/14**

**To the Principals and Boards of Management of Second-Level Schools and the  
CEOs of Education and Training Boards**

**This Circular Letter supercedes Circular Letter 0022/14**

**Prescribed Material for the Junior Certificate Examination in 2016 and  
Leaving Certificate Examination in 2016**

The Department of Education and Skills wishes to inform the management authorities of second-level schools that the attached lists include the prescribed material for the Junior Certificate and Leaving Certificate Examinations in 2016.

This Circular letter supercedes Circular Letter 0022/14. The prescribed material listed below has been updated for Business. The Department requests school authorities to bring this circular to the attention of all teachers, but particularly teachers of Business.

The Department requests school authorities to give adequate notice of these texts to students before the start of the relevant school year.

---

**Chuíg: Údaráis Bhainistíochta Scoileanna Dara Leibhéal agus  
Príomhfheidhmeannaigh Bhoird Oideachais agus Oilúna**

**Sáraíonn an Imlitir seo Imlitir 0022/14**

**Ábhar atá Leagtha Síos do Scrúdú an Teastais Shóisearaigh  
agus Scrúdú na hArdteistiméireachta sa bhliain 2016**

Is mian leis an Roinn Oideachais agus Scileanna a chur in iúl d'údaráis bhainistíochta scoileanna dara leibhéal gurb ar an liosta iniata atá an t-ábhar atá leagtha síos do Scrúdú an Teastais Shóisearaigh agus do Scrúdú na hArdteistiméireachta sa bhliain 2016.

Sáraíonn an Imlitir seo Imlitir 0022/14. Tá an t-ábhar atá leagtha síos ar an liosta thíos uasdátaithe don Ghnó. Iarrann an Roinn ar údaráis bhainistíochta scoileanna aird múinteoirí uile, múinteoirí Gnó ach go h-áirithe, a dhíriú ar an Imlitir.

Iarann an Roinn ar údaráis bhainistíochta dóthain réamhfhógra faoi na téacsanna seo a thabhairt do dhaltáí roimh thús na scoilbhliana atá i gceist.

Breda Naughton  
Principal Officer  
April 2014

## THE JUNIOR CERTIFICATE, 2016

1. In the case of the subjects Art, Craft, Design; Business Studies; Civic, Social and Political Education; Classical Studies; English; Environmental and Social Studies; Ancient Greek; Jewish Studies; History and Geography; Home Economics; Irish; Italian; Materials Technology (Wood); Music; Religious Education; Science; Spanish; Technical Graphics; Typewriting; Mathematics; and Latin (see the prescribed material below), the examination in 2016 will be based on the Junior Certificate syllabuses in those subjects which have been issued to second-level school authorities.

## AN TEASTAS SÓISEARACH, 2016

I gcás na n-ábhar Ealaín, Ceardaíocht, Dearadh; Staidéar Gnó; Oideachas Saoránach, Sóisialta agus Polaitiúil; Léann Clasaiceach; Béarla; Staidéar Imshaoil agus Sóisialta; Gréigis Ársa; Léann Giúdach; Stair agus Tíreolaíocht; Eacnamaíocht Bhaile; Gaeilge; Iodáilis; Teicneolaíocht Ábhar (Adhmad); Ceol; Oideachas Reiligiúnach; Eolaíocht; Spáinnis; Grafaic Theicniúil; Clóscríobh; Matamaitic; agus Laidin (féach an t-ábhar atá leagtha síos, anseo thíos), bunófar an scrúdú sa bhliain 2016 ar shiollabais an Teastais Shóisearaigh sna hábhair sin atá eisithe chuig údaráis scoileanna dara leibhéal.

**N.B. Website for syllabuses: [www.education.ie](http://www.education.ie) > Education Staff > Curriculum and Syllabus > Junior Cycle > Syllabuses and Prescribed Material > syllabuses in alphabetic order**

**N.B. Láithreán Gréasáin i gcomhair na Siollabas: [www.education.ie](http://www.education.ie) > Foireann Oideachais > Curaclam agus Siollabas > an tSraith Shóisearach > Siollabais agus Ábhair Fhorordaithe > siollabais in ord aibítire**

**Prescribed Material for Junior Certificate Examinations 2016**  
**Ábhar atá leagtha síos do Scrúduithe an Teastais Shóisearaigh 2016**

**LATIN**  
**LAIDEAN**

The following is the prescribed Latin poetry for the Junior Certificate Examination in 2016.

Seo a leanas an fhilíocht atá leagtha síos don Laidin le haghaidh Scrúdú an Teastais Shóisearaigh 2016.

<b>Údar (Author)</b>	<b>Gnáthleibhéal (Ordinary Level)</b>	<b>Sleachta sa bhreis don Ardleibhéal. (Additional for Higher Level)</b>
Catullus	(IV), (IX)	
Ovid	(XI), (XXII), (XXV), (XXVIII), (XXXII)	(XXIII), (XXIV), (XXVI), (XXVII), (XXXIII)
Virgil	(LIV), (LVI), (LVII), (LXI), (LXIII)	(LV), (LXIV),
	Sleachta (Extracts) 12; Línte (Lines) 117.	Sleachta (Extracts) 7; Línte (Lines) 81.

**MUSIC**

In the case of Music, the prescribed works for the Junior Certificate Examination in 2016 are as prescribed in **Group B (Appendices F and G)** of the syllabus.

**CEOL**

I gcás an Cheoil, is iad na téacsanna atá leagtha síos do Scrúdú an Teastais Shóisearaigh sa bhliain 2016 ná iad siúd atá leagtha síos i **nGrúpa B (Aguisíní F agus G)** an tsiollabais.

**Website:** [www.education.ie](http://www.education.ie) > [www.education.ie](http://www.education.ie) > Education Staff > Curriculum and Syllabus > Junior Cycle > Syllabuses and Prescribed Material > music syllabus

**Láithreán Gréasáin :** [www.education.ie](http://www.education.ie) > Foireann Oideachais > Curaclam agus Siollabas > an tSraith Shóisearach > Siollabais agus Ábhair Fhorordaithe > siollabas an cheoil

**Prescribed Material for Leaving Certificate Examinations 2016**  
**Ábhar atá leagtha síos do Scrúduithe na hArdteistiméireachta 2016**

**ANCIENT GREEK**

**Leaving Certificate Ancient Greek prescribed texts**

Leaving Certificate (Ordinary Level) in 2016: Refer to Syllabus

Leaving Certificate (Higher Level) in 2016:

The Joint Association of Classical Teachers (J.A.C.T.) Greek Course: ***The Intellectual Revolution*** (Published by Cambridge University Press) – Pages 4 – 43, inclusive.  
(Selections, in Greek and in translation, from Euripides' *Medeia*)

or

The Joint Association of Classical Teachers (J.A.C.T.) Greek Course: ***A World of Heroes***, (Published by Cambridge University Press) – Pages 56 – 95, inclusive.  
(Selections in Greek and in translation, from Herodotus I and VII).

**GRÉIGIS ÁRSA**

Scrúdú na hArdteistiméireachta (**Gnáthleibhéal**) sa bhliain 2016: Feic Siollabas

Scrúdú na hArdteistiméireachta (**Ardleibhéal**) sa bhliain 2016:

Cúrsa Gréigise Chomhchumann na Múinteoirí Clasaiceacha (J.A.C.T.): **An Réabhlóid Intleachta**, (Arna fhoilsiú ag Preas Ollscoil Cambridge) – Leathanaigh 4 - 43, ar fad san áireamh. (Sleachta i nGréigis agus i modh aistriúcháin, as *Medeia* le Euripides)

**Nó**

Cúrsa Gréigise Chomhchumann na Múinteoirí Clasaiceacha (J.A.C.T.): **Saol na Laochra**, (Arna fhoilsiú ag Preas Ollscoil Cambridge) – Leathanaigh 56 – 95 ar fad san áireamh. (Sleachta i nGréigis agus i modh aistriúcháin, as Herodotus I agus VII).

**BUSINESS**

In the 2016 Leaving Certificate Examination in Business at Higher level, the Applied Business Question (ABQ), will be based on Units 3, 4 and 5 of the syllabus.

## GNO

I Scrúdú Ardteistiméireachta na bliana 2016 sa Ghnó ar an Ardleibhéal, bunófar an Cheist faoi Ghnó Feidhmeach (ABQ), ar Aonaid 3, 4 agus 5 an tsiollabais.

## CLASSICAL STUDIES

Leaving Certificate (Ordinary and Higher Levels) in 2016: As for 2015

## LÉANN CLASAICEACH

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal) sa bhliain 2016: Mar atá i 2015

## ENGINEERING

The special topic prescribed for the Leaving Certificate Examination in 2016 is:

**“Basic principles of operation and applications of rapid prototyping processes.”**

## INNEALTÓIREACHT

Is í an topaic faoi leith atá leagtha síos do Scrúdú na hArdteistiméireachta sa bhliain 2016 ná:

**“Na bunphrionsabail oibriúcháin agus feidhmiúcháin a bhaineann le próisis sa mhear-fhréamhshamhaltú.”**

## GAEILGE

Maidir le hábhar atá leagtha síos do Scrúdú Gaeilge na hArdteistiméireachta 2016, (gnáthleibhéal agus ardleibhéal) díritear aird ar a bhfuil foilsithe ina thaobh seo agus atá le fáil ar shuíomh gréasáin na Roinne Oideachais agus Scileanna ([www.education.ie](http://www.education.ie)) mar atá:

- Siollabais Nuashonraithe na hArdteistiméireachta (gnáthleibhéal agus ardleibhéal) le héifeacht ó 2010

**GAEILGE na hARDTEISTIMÉIREACHTA**  
**PRÓS AGUS FILÍOCHT DO NA BLIANTA**

**2014-2016**

**GNÁTHLEIBHÉAL AGUS ARDLEIBHÉAL**

Leanfaidh an cúrsa próis agus filíochta ag an nGnáthleibhéal agus ag an Ardleibhéal do na blianta 2014-2016 gan athrú ón gcúrsa mar a mhol an Chomhairle Náisiúnta Curaclaim agus Measúnachta do na blianta 2010-2012, 2011-2013, 2012-2014, 2013-2015.

**1. PRÓS: Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal**  
**1(a) Prós Comónta Ainmnithe NÓ 1(b) Prós: Ábhar Roghnach**

**1(a) Prós Comónta Ainmnithe:**

Seo a leanas na téacsanna ainmnithe próis atá molta don **Ghnáthleibhéal agus** don **Ardleibhéal**.

(i) ***Oisín i dTír na n-Óg***: Scéal béaloidis  
as *Seanchas na Féinne* – Niall Ó Dónaill (eagarthóir)  
(An dara heagrán, An Gúm, 1996) [Lgh.69 – 73]

(ii) ***An Gnáthrud***: Déirdre Ní Ghrianna  
as *An Gnáthrud* – Déirdre Ní Ghrianna (Coiscéim, 1999) [Lgh.61 – 65]

**nó**

***Seal i Neipeal***: Cathal Ó Searcaigh  
as *Seal i Neipeal* – Cathal Ó Searcaigh (Cló Iar-Chonnachta, 2004) [Lgh.78 – 83]

**[Dírítear aird ar an rogha atá ar fáil d'iarrthóirí ag (ii) thuas idir:  
*An Gnáthrud agus Seal i Neipeal.*]**

(iii) ***Dís***: Siobhán Ní Shúilleabháin  
as *Í Siúd* – Siobhán Ní Shúilleabháin (Cló Iar-Chonnachta, 1999) [Lgh. 58-63]

(iv) ***Hurlamaboc***: Éilís Ní Dhuibhne  
as *Hurlamaboc* – Éilís Ní Dhuibhne (Cois Life, 2007) [Caibidil 1, Lgh. 5 -9 ]

(v) ***Cáca Milis***: (Gearrscannán)  
as *Gearrscannáin-DVD* (Bord Scannán na hÉireann & TG4, 2004)

**nó**

***An Lasair Choille***: (Gearrdhráma) Caitlín Maude agus Mícheál Ó hAirtnéide  
as *Caitlín Maude, Dánta, Drámaíocht, agus Prós* – Ciarán Ó Coigligh (Coiscéim,  
2005) [Lgh. 125-139]

**[Dírítear aird ar an rogha atá ar fáil d'iarrthóirí ag (v) thuas .i. dráma nó  
scannán.]**

## NÓ

### 1(b) **Prós: Ábhar Roghnach - Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal**

Is den riachtanas é go gcloífi leis na treoracha seo a leanas maidir le hábhar agus le téacsanna cuí a roghnú. Agus téacsanna oiriúnacha próis á roghnú ba chóir na critéir seo a leanas a chur san áireamh:

#### (i) **Cineálacha:**

**Cúig** ghiota próis agus ceann amháin díobh ag freagairt do gach ceann ar leith de na cineálacha (i) go (v) thíos:

- (i) **Sliocht béaloidis**
- (ii) **Giota as saothar dírbheathaisnéise/dialann taistil**
- (iii) **Gearrscéal [go huile]**
- (iv) **Giota as úrscéal**
- (v) **Dráma [nó giota as]  
nó  
Scannán Gaeilge**

(ii) Fad, leibhéal agus caighdeán na teanga san ábhar a roghnaítear. Glactar leis an ábhar próis ainmnithe mar threoir chinnte don ábhar atá le roghnú, maidir le fad [toirt], cineál, leibhéal agus caighdeán na teanga.

#### (iii) **Téamaí**

Tá sé tábhachtach na critéir seo a leanas a chur san áireamh, maidir le téamaí a roghnú sna giotaí:

- an t-ábhar féin a bheith spéisiúil agus baint a bheith aige le raon eispéireas na scoláirí
- baint a bheith ag na téamaí le topaicí agus le feidhmeanna teanga an tsiollabais
- meascán d'ábhar trom agus d'ábhar éadrom a bheith i gceist
- cothromaíocht a bheith idir saothar na bhfear agus saothar na mban

#### (iv) **Ábhar nach bhfuil inghlactha**

- Ní bheidh cead ag iarrthóir ar bith giota ar bith próis atá ainmnithe faoi réir Alt 1 (a) thuas 'Prós Comónta Ainmnithe', a úsáid mar ghiota roghnach i bhfreagra ar cheist ar an gcúrsa roghnach.
- Ní bheidh cead ag iarrthóirí úsáid a bhaint as aistriúchá(i)n.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith ina bhuntéacs Gaeilge.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith foilsithe.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith ar fáil go poiblí agus go héasca don té a bheadh ag iarraidh teacht air.



## 2. FILIOCHT: Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal

### 2(a) Filíocht Chomónta Ainmnithe NÓ 2(b) Filíocht: Ábhar Roghnach

#### 2(a) Filíocht Chomónta Ainmnithe:

Seo a leanas na téacsanna ainmnithe filíochta atá molta don **Ghnáthleibhéal agus don Ardleibhéal**.

- (i) *An Spailpín Fánach*: (véarsaí 1, 2, 3)  
*Duanaire na Meánteistiméireachta* – Caoimhghin Ó Góilidhe a chuir in eagar. (Eagrán Oifigiúil, Folens, 1975)
- (ii) *Géibheann*: Caitlín Maude  
*Caitlín Maude, Dánta, Drámaíocht, agus Prós* – Ciarán Ó Coigligh (Coiscéim, 2005)
- (iii) *An tEarrach Thiar*: Máirtín Ó Direáin  
*Rogha Dánta* – Máirtín Ó Direáin (Sáirséal agus Dill, 1949)
- (iv) *Mo Ghrá-sa (idir lúibíní)* : Nuala Ní Dhomhnaill  
*Féar Suaithinseach* – Nuala Ní Dhomhnaill (An Sagart, 1984)
- (v) *Colscaradh*: Pádraig Mac Suibhne  
*Solas Uaigneach* – Pádraig Mac Suibhne (An Sagart, 1992)

### NÓ

#### 2(b) Filíocht: Ábhar Roghnach - Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal

Agus téacsanna oiriúnacha filíochta á roghnú ba chóir na critéir seo a leanas a chur san áireamh:

- (i) **Cineálacha**  
Déantar staidéar ar *chúig* dhán ar fad. Agus na cúig dhán á roghnú ní mór gur sa tréimhse **roimh** 1850 a cumadh **dán amháin** díobh sin.
- (ii) Fad, leibhéal agus caighdeán na teanga san ábhar a roghnaítear. Glactar leis an ábhar filíochta ainmnithe mar threoir chinnte don ábhar atá le roghnú, maidir le fad [toirt], cineál, leibhéal agus caighdeán na teanga.
- (iii) **Téamaí**  
Tá sé tábhachtach na critéir seo a leanas a chur san áireamh, maidir le téamaí a roghnú ins na dánta:
  - an t-ábhar féin a bheith spéisiúil agus baint a bheith aige le raon eispéireas na scoláirí
  - baint a bheith ag na téamaí le topaicí agus le feidhmeanna teanga an tsiollabais
  - meascán d'ábhar trom agus d'ábhar éadrom a bheith i gceist
  - cothromaíocht a bheith idir saothar na bhfear agus saothar na mban
  - ceol agus liriciúlacht a chur san áireamh

(iv) **Ábhar nach bhfuil inghlactha**

- Ní bheidh cead ag iarrthóir ar bith dán ar bith atá ainmnithe faoi réir Alt 1 (b) thuas ‘Filíocht Chomónta Ainmnithe’, a úsáid mar dhán roghnach i bhfreagra ar cheist ar an gcúrsa roghnach.
- Ní bheidh cead ag iarrthóirí úsáid a bhaint as aistriúchá(i)n.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith ina bhuntéacs Gaeilge.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith foilsithe.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith ar fáil go poiblí agus go héasca don té a bheadh ag iarraidh teacht air.

3. **LITRÍOCHT BHREISE: ARDLEIBHÉAL**

Ceann **amháin** de na rannóga **3A (Prós Breise) NÓ 3B (Dánta Breise)** thíos. Tá sé i gceist go ndéanfaidh scoláirí an leibhéal seo saothrú ar phrós breise nó ar dhánta breise nó ar an dá rannóg díobh sin más é sin is rogha leo. Rannóg **amháin** díobh sin a bheidh le freagairt sa scrúdú. Seo a leanas an cúrsa de phrós breise agus de dhánta breise atá molta ag an gCoiste Cúrsa don Ardleibhéal.

**3A: Prós Breise:** Ceann **amháin** de na saothair ainmnithe **(i) – (v)** thíos.

- (i) **An Triail:** Mairéad Ní Ghráda  
*An Triail* – Mairéad Ní Ghráda (An Gúm, 1978) [go huile]
- (ii) **A Thig Ná Tit Orm:** Maidhc Dainín Ó Sé  
*A Thig Ná Tit Orm* – Maidhc Dainín Ó Sé (Coiscéim, 1987);  
(C.J Fallon, Meán Fómhair, 2003) [Caibidilí 1 – 8, Lgh. 7 – 62]
- (iii) **Tóraíocht Dhiarmada agus Ghráinne:**  
*Tóraíocht Dhiarmada agus Ghráinne* – Nessa Ní Shé a chuir in eagar  
(Longman Brún agus Ó Nualláin, 1971) [Lgh. 1 – 72]
- (iv) **Gafa:** Ré Ó Laighléis  
*Gafa* – Ré Ó Laighléis (Móinín, 1996) [Lgh 7 – 64]
- (v) **Canary Wharf:** Orna Ní Choileáin  
*Canary Wharf* – Orna Ní Choileáin (Cois Life, 2009)  
(cúig ghearrscéal ainmnithe as na deich ngearrscéal atá sa chnuasach)
- *Saineolaí Teicneolaí* (Lgh. 17 – 32)
  - *Canary Wharf* (Lgh. 35 – 48)
  - *Cosaint Sonraí* (Lgh. 69 – 86)
  - *Cúrsaí Eitilte* (Lgh. 129 – 146)
  - *Mil* (Lgh. 149 – 167)

**NÓ**

**3B: Dánta Breise:** Na cúig dhán ainmnithe seo a leanas **ar fad (i) – (v)** thíos.

(i) **Caoineadh Airt Uí Laoghair:** Eibhlín Dhubh Ní Chonaille

**Leagan 1**

*Diolaim Filíochta don Ardteistiméireacht:* Caoimhghin Ó Góilidhe (Folens & a Chuid, Tta). (1974) [Línte 1 – 68; 177-188]

*Éigse – Duanaire Nua na hArdteistiméireachta:* Breandán Ó Conaire (Mac Goill & Macmillan Teo) (1974) [Línte 1 – 68; 177-188]

*Fios Feasa:* Alan Harrison/Ursula Ní Dhálaigh (Comhlacht Oideachais na hÉireann) (1974) [Línte 1 – 68; 177-188]

**Leagan 2**

*Caoineadh Airt Uí Laoghair:* Nuachóiriú le Seán Ó Tuama (An chéad chló, 1961).

*Leabhair Thaighde, an Ceathrú hImleabhar:* Seán Ó Tuama (An Clóchomhar Tta, athchló 2002) [Línte 1-68; 177-188]

**Comhairlítear do mhúinteoirí agus do scoláirí staidéar a dhéanamh ar cheann amháin den dá leagan thuas**

- (ii) **Fill Arís:** Seán Ó Riordáin  
*Brosna –* Seán Ó Riordáin (Sáirséal agus Dill, 1964)
- (iii) **A Chlann:** Máire Áine Nic Gearailt  
*Mo Chúis Bheith Beo –* Máire Áine Nic Gearailt (Coiscéim, 1991)
- (iv) **Colmáin:** Cathal Ó Searcaigh  
*Gúrú i gClúidíní –* Cathal Ó Searcaigh (Cló Iar-Chonnachta, 2006)
- (v) **Éiceolaí:** Bidy Jenkinson  
*Baisteadh Gintlí –* Bidy Jenkinson (Coiscéim, 1986)

**Stair Litríocht na Gaeilge - Ardleibhéal:**

Tá sé molta ag an gComhairle nach mbeadh saincheist ar leith ann feasta ar 'Stair na Gaeilge' ag an Ardleibhéal mar a bhíodh. Moltar áfach, agus staidéar á dhéanamh ar an gcúrsa litríochta, aird a thabhairt i gcónaí ar na saothair agus ar na húdair a shuíomh i gcomhthéacs stair litríocht na Gaeilge. Ó thaobh na measúnachta de, ag an ardleibhéal, is féidir go gcuirfear focheist ghairid ar na gnéithe sin. Eolas faoin údar agus faoi chúlra agus comhthéacs an tsaothair a bheidh á lorg.

Tá mioneolas ar an gcóras measúnachta mar a bhainfidh le scrúdú Gaeilge na hArdteistiméireachta (gnáthleibhéal agus ardleibhéal) ón mbliain 2012 amach le fáil ar shuíomh gréasáin Choimisiún na Scrúduithe Stáit ([www.examinations.ie](http://www.examinations.ie)) mar atá:

- S.90/10 (Nollaig 2010): An Scrúdú Gaeilge san Ardteistiméireacht ó 2012 ar aghaidh (Ardleibhéal, Gnáthleibhéal agus Bonnleibhéal)

## **HEBREW STUDIES**

Leaving Certificate (Ordinary and Higher Levels) in 2016: As for 2015

## **LÉANN EABHRACH**

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal) sa bhliain 2016: Mar atá i 2015

## **ITALIAN**

Leaving Certificate (Higher Level) in 2016:

Italo Calvino, *Marcovaldo*

**or**

Niccolò Ammaniti, *Io non ho paura*

## **IODÁILIS**

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Ardleibhéal) sa bhliain 2016:

Italo Calvino, *Marcovaldo*

**nó**

Niccolò Ammaniti, *Io non ho paura*

## **LATIN**

Leaving Certificate (Ordinary and Higher Levels) in 2016:

Livy, Book XXI, (Chapters 16 – 38 inclusive)

**or**

Virgil, *Aeneid*, Book IX (Lines 1- 524)

## **L Aidin**

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal) sa bhliain 2016:

Livy, Leabhar XXI, (Caibidlí 16 – 38 ar fad san áireamh)

**Nó**

Virgil, *Aeneid*, Leabhar IX (Línte 1 – 524)

## MUSIC

In the case of Music, the prescribed works for the Leaving Certificate Examination in 2016 are as prescribed in **Group B (Appendix F)** of the syllabus.

## CEOL

I gcás an Cheoil, is iad na téacsanna atá leagtha síos do Scrúdú na hArdteistiméireachta sa bhliain 2016 ná iad siúd atá leagtha síos i **nGrúpa B (Aguisín F)** an tsiollabais.

## SPANISH

Leaving Certificate (Higher Level) in 2016:

Eduardo Mendoza, ‘Sin Noticias de Gurb’

## SPÁINNIS

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Ardleibhéal) sa bhliain 2016:

Eduardo Mendoza, ‘Sin Noticias de Gurb’

### Syllabuses available on the Website:

[www.education.ie](http://www.education.ie) > Education Staff > Curriculum and Syllabus > Senior Cycle > Syllabuses and Prescribed Material > syllabuses listed in alphabetical order

### Siollabais ar fáil ar an Láithreán Gréasáin:

[www.education.ie](http://www.education.ie) > Foireann Oideachais > Curaclam agus Siollabas > an tSraith Shinsearach > Siollabais agus Ábhair Fhorordaithe > na siollabais liostaithe in ord aibítire